

Ex Convento de Santa Mónica



Una de las **joyas** artísticas de esta ciudad es el “Museo de Arte Religioso Ex Convento de Santa Mónica”, **ubicada** en la calle 18 Poniente, cerca del Templo de Santa Mónica o “El señor de las Maravillas”. El ex Convento es una muestra de la vida **monacal** femenina, así como una colección integrada por arte sacro del siglo XVI-XIX de los conventos de la ciudad de Puebla: Santa Mónica (Agustina Recolectas), Santa Catalina (Dominicas), del Señor San Joaquín y Santa Ana (Capuchinas) y La Soledad (Carmelitas Descalzas)

El **inmueble** tiene su origen en el siglo XVII, teniendo diversas modificaciones del estilo en años posteriores. Su patio principal es una muestra del barroco poblano, al estar **adornado** con **ladrillo** y talavera, **pórticos** y una escalera monumental con claustro y jardín. Además, representa diferentes habitaciones propias del convento como los baños, la biblioteca, la cocina, el comedor, las habitaciones y el oratorio. Entre los lugares más interesantes están las catacumbas, un espacio donde se depositaban los cuerpos de las **monjas** muertas. En sus paredes se encuentran diversas **oraciones** en latín. Actualmente, su acceso es **restringido** para preservar su conservación.

Spanish Reader

AGOSTO 2019

Además, el museo cuenta con 12 salas, donde encontramos autores de la época, tal como Juan Correa, Pascual Pérez, Juan de Villalobos, etcétera; así como pinturas que hablan sobre la fundación de Puebla, la vida de las monjas, la vida de San Agustín y la **muerte**. También, es posible encontrar artículos de la época, reliquias, esculturas, libros, documentos y textiles.

La sala dedicada a las pinturas de **terciopelo** es una de las más especiales dentro del recinto. El uso de este tipo de tela como caballete no es común en América, pero sí en ciudades como España, Francia e Italia. A pesar de su tiempo de vida, las **pinturas** tienen un **brillo** único, gracias al terciopelo, que logra efectos especiales de iluminación.

Finalmente, una de las leyendas más famosas del lugar es la invención del Chile en **nogada**. La historia más popular dice que se creó en el año de 1821, época en la que Agustín de Iturbide firmó el Acta de Independencia y Los Tratados de Córdoba. Las monjas del Convento de Santa Mónica **aprovecharon** la presencia de Agustín en la ciudad para crear un platillo por su cumpleaños, 28 de agosto. Este plato recordaba los colores del Ejército Trigarante: blanco, rojo y verde. El chile en nogada es un chile poblano relleno de **picadillo** de carne de cerdo, frutas de la estación, jitomate, cebolla, ajo, nueces, almendras y **piñones**. Es bañado con una salsa de nueces de castilla y adornado con un poco de granada y hojas perejil.

¿Quieres saber más sobre este lugar? Visítalo en la calle 18 Poniente #103, colonia Centro, Puebla. Se encuentra abierto de martes a domingo de 10 - 17 horas. Su costo es de \$45.

Español - inglés

joyas / treasures, gems
ubicada / located, situated
monacal / monastic
inmueble / building
adornado / decorated
ladrillo / brick
pórticos / portico, arcade
monjas / nuns
oraciones / prayers
restringido / restricted, limited
muerte / death
terciopelo / velvet
pinturas / paintings
brillo / shine, brightness
nogada / walnut sauce

Spanish Reader

AGOSTO 2019

aprovecharon / take advantage of
picadillo / finely chop
piñones / pine nut, pinion

Spanish Institute of Puebla
11 Oriente #10, Centro Histórico Puebla, Puebla 72000.
Tels: 1-800-554-2951 (USA & Canada)
+52-222-242-2062 (Other Countries)

info@sipuebla.com
www.sipuebla.com

